

# Le théâtre comme thérapie

SUD-OUEST LANDES/HAGETMAU Publié le 02/02/2019 à 3h53 par **Bernard Bocquenet**.



*De nombreux agriculteurs ont pris la parole lors du débat*

*Photo Jean-Louis Tastet*

La soirée qui s'est déroulée jeudi soir, dans la salle Alain-Dutoya, à la Rotonde, pour les agriculteurs des Landes et du Béarn, était le fruit du travail de six classes des maisons familiales de Castelnau-Chalosse, Aire-sur-l'Adour et Mont et du partenariat avec la Fédération départementale des Cuma 640, la Mutualité sociale agricole, la Chambre d'agriculture des Landes, du Crédit agricole, de Maïsadour et de Groupama.

À l'origine du projet, une enquête menée par un groupe d'étudiantes en BTS économie sociale et familiale de la Maison familiale et rurale de Castelnau-Chalosse à la demande de la Cuma 640, qui a mis en lumière le mal-être des agriculteurs et le malaise du monde agricole, dans un contexte marqué par plusieurs crises sanitaires et des difficultés économiques grandissantes.

## Des situations vécues

Pour aider à toucher du doigt les causes du malaise que traverse le monde agricole, en collaboration avec la troupe de théâtre Digamé de Bordeaux, des situations vécues par les agriculteurs ont été mises en scène et interprétées par des élèves, avec la participation d'un acteur qui questionne le public, pour susciter le débat.

Une formule originale qui a fait mouche, de nombreux agriculteurs ayant pris la parole pour commenter les situations jouées sur scène, qui correspondaient aux problèmes rencontrés au quotidien dans les exploitations souvent par des hommes seuls.

Pour prolonger les échanges et resserrer les liens, la soirée s'est terminée autour d'un buffet préparé et servi par les élèves, auquel les agriculteurs avaient aussi contribué en fournissant une partie de leurs productions.